



Pour diffusion immédiate

Le 22 juin 2017

Le Musée de la santé inaugure des nouvelles expositions pour la Fête du Canada

(KINGSTON, ON) – Le 1 juillet, le Musée de la santé à Kingston inaugurerait trois expositions bilingues : « Une croissance douloureuse : La crise de 1867 à KGH », « Le siècle: Innovations médicales au XIXe », et « Charlatans: L'expo qui guérit tout! ». Il y aura des visites guidées des expositions, des activités pour les familles, et des rafraîchissements.

L'exposition : « Une croissance douloureuse : La crise de 1867 à KGH » raconte comment le changement de gouvernement en 1867 a presque fait fermer les portes de l'Hôpital Général de Kingston (KGH). À cause d'une erreur bureaucratique, plusieurs institutions ont perdues leur financement public. On a envisagé la fermeture de KGH, mais grâce aux efforts de la communauté de Kingston il a pu rester ouvert.

L'exposition présentera aussi certains éléments de la santé du milieu à la fin du XIXe siècle à Kingston afin de les comparer à la santé actuelle. Elle invite à une réflexion sur la science de la santé en commémorant le 150^e anniversaire de la confédération. Une croissance douloureuse est financée par Le Fond du Patrimoine de la Ville de Kingston.

Max Chouinard, conservateur au Musée, dit que l'exposition présente un événement peu connu, mais qui est très inspirant. L'exposition provoquera chez les visiteurs une réflexion sur l'importance des établissements de santé locaux, passés et actuels, dit-il.

La deuxième exposition, « Charlatans: L'expo qui guérit tout! », explore le charlatanisme médical et les mythes qui entourent la santé.

Max Chouinard, conservateur, dit que l'exposition présente certains des objets les plus colorés de nos collections, tels que les sirops de morphine et les distributeurs d'eau à l'uranium. Il dit que l'exposition a pour objectif de faire réfléchir les visiteurs non seulement aux exemples anciens du charlatanisme, mais aussi à comment ces pratiques existent encore sous plusieurs formes.

La troisième exposition qui sera inaugurée le 1 juillet est « Le siècle: Innovations médicales au XIXe ». Elle présentera les grands tournants médicaux de cette époque en explorant les nouvelles technologies, traitements, et découvertes, y compris l'anesthésie, l'antisepsie, la théorie des germes, la pharmacie, les rayons X et les stéthoscopes.

« Le siècle » est financé en partie par le gouvernement du Canada et par Médicaments Novateurs Canada.

“Investing in the Canadian cultural sector helps create jobs for the middle class, strengthens the economy and ensures that Canada’s unique perspective is shared with the world. The improvements to the Museum of Health Care will ensure that it can continue to promote our heritage in an enhanced and accessible environment, giving more Canadians the opportunity to learn about our history.”

Investir dans le secteur culturel canadien aide à créer des emplois pour la classe moyenne, renforce l'économie, et garantit que la perspective unique du Canada soit partagée avec le monde. Les améliorations du Musée de la santé garantiront qu'il puisse continuer à promouvoir notre patrimoine dans un meilleur environnement accessible qui accordera à plus de Canadiens l'occasion d'en apprendre plus sur notre histoire.

—L'honorable Mélanie Joly, Ministre du Patrimoine canadien

Lieu: Édifice-Ann-Baillie, Musée de la santé, 32 Rue George

Date: Le samedi 1 juillet 2017

Heure: Venir entre 10 h et 18 h

Admission: Gratuit

Information: 613-548-2419, info@museumofhealthcare.ca

Lien aux informations sur l'événement:

<http://www.museumofhealthcare.ca/visit/calendar-of-events.html#launch>

Funded by the
Government
of Canada

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada

